

Министерство образования Кировской области

Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имени Г.С. Плюснина с. Верховонданка Даровского района»

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа
художественной направленности

«ВДОХНОВЕНИЕ»

Возраст обучающихся: 12-17 лет

Срок реализации: 1 год

Автор: Белозёрова Н.А.,
воспитатель высшей
квалификационной категории

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Направленность программы	
1.2. Актуальность программы.	
1.3. Новизна	
1.4. Педагогическая целесообразность	
1.5. Цель, задачи обучения.	
1.6. Режим занятий.	
1.7. Ожидаемые результаты.	
2. Учебно-тематический план.....	9
3. Содержание программы.....	10
4. Методическое обеспечение образовательной программы.....	13
5. Список литературы.....	17

Приложение

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Социализация детей-сирот с ограниченными возможностями здоровья и последующая интеграция в общество протекают с большими трудностями. Одной из проблем является их низкая самооценка и пассивность, неумение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия. Одним из инструментов успешного решения данной задачи является использование деятельности, связанной с декоративно-прикладным творчеством, которая должна содействовать развитию творческой индивидуальности обучающихся данной категории. Согласно приоритетным направлениям развития образовательной системы РФ, востребованными являются те дополнительные образовательные программы, которые дают возможность обучающимся проявить себя в социально-значимой собственной практической деятельности, что особенно актуально для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Одной из наиболее эффективных практик в школе-интернате, способствующих самореализации детей с нарушением интеллекта, развитию их творческой активности стала организация работы по вовлечению воспитанников в систему дополнительного образования.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Вдохновение» разработана для обучения воспитанников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основам работы с пластичной замшей – фоамираном, одновременно ведётся работа по развитию у данной категории детей коммуникативных навыков.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Вдохновение» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 26.07.2019);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказом Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных

общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

- СанПиН 2.4.4.3172-14 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей.

Программа имеет художественную направленность. В процессе обучения дети получают не только определенные программой знания, умения, навыки по работе с фоамираном, но и ведется работа по развитию художественно-эстетического вкуса, эмоционального восприятия мира.

Программа «Вдохновение» является общеразвивающей, так как у учащихся при ее освоении формируются компетенции осуществлять универсальные действия:

- личностные (самоопределение, нравственно-этическая ориентация);
- регулятивные (планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка);
- познавательные (общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем);
- коммуникативные (умение работать в команде, управлять своим поведением, уметь достаточно полно и точно выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации).

Новизна программы.

Новизна программы состоит в специфике ее содержания, направленного на формирование коммуникативных навыков. Умение работать в группе, слушать товарищей, высказывать свое мнение формируется при создании совместных тематических композиций, которые требуют участия нескольких человек. При проведении занятий применяются новые образовательные технологии, учитывающие возрастные и индивидуальные особенности детей с нарушением интеллекта, их возможности и потребности: здоровьесберегающие технологии, технологии коррекционно-развивающего обучения, технологии организации «ситуации успеха» и др.

Кроме того, на занятиях идет не только обучение различным приемам и техникам изготовления аксессуаров, украшений, сувениров из фоамирана, но развиваются такие качества личности, как требовательность к себе, точность и аккуратность в работе, трудолюбие, усидчивость, изобретательность.

Педагогическая целесообразность программы.

Участие воспитанников в реализации общешкольных проектов, в конкурсах и выставках разного уровня будет способствовать более успешной социализации обучающихся, расширяет возможности для самоутверждения.

В процессе занятий художественным трудом идет коррекция всех психических процессов.

Цель и задачи программы

Цель: Создание коррекционно-развивающих условий, способствующих развитию коммуникативных навыков обучающихся с ограниченными возможностями здоровья средствами декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

Обучающие:

- способствовать формированию коммуникативных навыков обучающихся с ОВЗ
- научить обучающихся отдельным приемам, техникам и технологиям изготовления поделок из фоамирана;
- способствовать формированию знаний и умений в области прикладного творчества.

Развивающие:

- формировать умения вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия во время работы над изделием;
- формировать умения слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.
- развивать у обучающихся навыков совместной трудовой и творческой деятельности;
- расширять возможности установления контакта в различных ситуациях общения;
- отработка навыков понимания других людей, себя, а также взаимоотношений между людьми.

Воспитательные:

- формировать у обучающихся личностные качества (ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность и др.) через занятия декоративно-прикладным творчеством;
- формировать у обучающихся культуру труда.

Отличительные особенности программы.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что:

- программа ориентирована на обучающихся с нарушением интеллекта при реализации программы предусматривается развитие коммуникативных навыков обучающихся с ОВЗ. На каждом занятии наряду с обучением технике изделий из фоамирана происходит обучение активным формам коммуникативного общения.
- предусматривается вариативность практических заданий
- учитываются возрастные и индивидуальные особенности: в одной группе могут обучаться разновозрастные дети; реализуется дифференцированный подход.

Срок реализации программы - 1 год. Программа занятий рассчитана на 34 часа, 1 раз в неделю. Возраст обучающихся 12-17 лет (5-11 классы)

Форма проведения занятий

Основными формами организации образовательного процесса являются:

Групповая

Ориентирует обучающихся на создание «творческих пар», которые выполняют более сложные работы. Групповая форма позволяет ощутить помощь со стороны друг друга, учитывает возможности каждого, ориентирована на скорость и качество работы. Групповая форма организации деятельности в конечном итоге приводит к разделению труда в «творческой паре», имитируя пооперационную работу любой ремесленной мастерской. Здесь оттачиваются и совершенствуются уже конкретные профессиональные приемы, которые первоначально у обучающихся получались быстрее и (или) качественнее.

Фронтальная

Предполагает подачу материала всему коллективу детей через беседу или лекцию. Фронтальная форма способна создать коллектив единомышленников, способных воспринимать информацию и работать творчески вместе.

Индивидуальная

Предполагает самостоятельную работу обучающихся, оказание помощи и консультации каждому из них со стороны педагога. Это позволяет, не уменьшая активности ребенка, содействовать выработке стремления и навыков самостоятельного творчества. Индивидуальная форма формирует и оттачивает личностные качества обучающегося, а именно: трудолюбие, усидчивость, аккуратность, точность и четкость исполнения. Данная организационная форма позволяет готовить обучающихся к участию в выставках и конкурсах.

Прогнозируемые результаты обучения:

Пройдя полный курс, предусмотренный данной образовательной программой, формируются навыки работы с разными материалами. Учащиеся учатся самостоятельно задумывать, развивать, осмысливать и выполнять работу.

Также формируются навыки активного коммуникативного общения. Обучающиеся научатся свободно общаться при выполнении трудовых заданий.

По итогам изучения программы обучающиеся должны знать:

- название основных техник фоамирана, области применения;
- понимать значение терминов: фоамиран, тонировка, декор, композиция, красители, лаки, грунт; замысел, основа для фоамирана;
- названия инструментов и приспособлений, области их использования;
- основы композиции, сочетание цветов и оттенков цветового круга;
- свойства акриловых красок;
- способы наклеивания мотивов;
- особенности фоамирана на различных композициях;
- отличительные черты различных стилей декорирования;
- различные техники декорирования: воздействие нагрева на фоамиран, формирование изделий скруткой, тонировка и др.
- декорирования изделий;
- принципы изготовления и декорирования игрушки.

должны уметь:

В области исполнения изделий из фоамирана

- пользоваться инструментами и материалами: красками, кистью, молдами, клеевым пистолетом, поролоновыми тампонами;
- использовать цвет, пропорции, форму, композицию как средства художественной выразительности в создании образа декоративного изделия;
- применять различные виды декорирования;
- использовать навыки работы с различными материалами и в различных техниках;
- учитывать взаимосвязь формы объекта с его функциональным назначением, материалом;
- пользоваться трафаретами, молдами и декорировать изделия.
- применять полученные знания на практике;
- экономно расходовать материалы;
- качественно с технологической точки зрения выполнять изделия;
- сочетать элементы из фоамирана с отделкой (бусины, тычинки).

В области коммуникативного общения:

Мониторинг освоения образовательной программы

Для отслеживания результативности применяется:

— педагогический мониторинг, включающий тестовые задания, диагностику личностного роста и продвижения, анкетирование, ведение журнала учёта; перед началом занятий изучаются особенности каждого ребенка, используя не только психологическое тестирование и анкетирование, но и результаты наблюдения.

— мониторинг образовательной деятельности детей, включающий оформление фото-отчёта.

Форма подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- выставка работ на итоговом празднике «Солнечный круг»
- «летопись» детского творческого объединения (видео- и фотоматериалы);
- детских работ в различных техниках исполнения;
- участие в конкурсах и выставках различного уровня;
- портфолио творческих достижений обучающихся (грамоты, дипломы, сертификаты и др.).

Форма отслеживания результатов усвоения дополнительной

- индивидуальное наблюдение - при выполнении практических приемов обучающимися;
- тестирование - при проверке терминологии и определении степени усвоения теоретического материала.
- Мониторинг навыков коммуникативного общения.

Основными критериями оценки работ детей являются:

- внешний вид изделия;
- соблюдение технологии изготовления и декорирования;
- самостоятельность в выполнении работы;
- продуктивность (выполнение работы в установленный срок);
- качество выполненной работы;
- культура поведения и соблюдения техники безопасности.

Формы подведения итогов реализации программы

- Проведение выставок работ учащихся.
- Участие в конкурсах различных уровней.

Конечный результат реализации программы:

В области овладения техникой изготовления изделий из фоамирана

- обучающиеся умеют взаимодействовать во время работы над изделием;
- обучающиеся могут работать в группе, слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;
- обучающиеся умеют использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Планируемые результаты формирования базовых универсальных учебных действий

Личностные универсальные учебные действия

- проявление познавательных интересов и активности при работе с фоамираном;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры;
- экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- умение оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;
- умение применять правила делового сотрудничества.

Регулятивные универсальные учебные действия.

- удерживать цель деятельности до получения ее результата;
- планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий);
- корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок; намечать способы их устранения;
- осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»);
- оценивать (сравнивать с эталоном) правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;

- анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого, находить ошибки, устанавливать их причины.

Познавательные универсальные учебные действия

- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями;
- самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных технологических проблем;
- понимать сущность алгоритмических предписаний и уметь действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;
- выполнять учебные задачи, не имеющие однозначного решения;
- высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы;
- преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать;
- находить в различных источниках информацию, необходимую для решения проблем.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников;
- взаимодействовать и находить общие способы работы; работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
- слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тематика занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводное занятие	1	-	1
2.	История возникновения фоамирана. Знакомство с материалами и инструментами. Закладка	1	1	2
3.	Дополнительные приспособления. Заколка «Роза»	1	2	3
4.	Цветовой круг. Знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета. Мак.	1	2	3
5.	Теплые и холодные цвета фоамирана. Ромашка	1	2	3
6.	Особенности создания аппликаций из фоамирана. Аппликация из фоамирана «Двухслойный цветок».	1	1	2
7.	Особенности глиторного фоамирана. Бабочка как аксессуар	1	1	2
8.	Изготовление бутоньерки.		2	2
9.	Изготовление панно «Зимушка-зима»	1	3	4
10.	Изготовление сувениров. Технология изготовления.		2	2
11.	Цветочные композиции		3	3
12.	Сувениры к Дню Победы		2	2
13.	Композиция «Летний полдень»	1	3	4
14.	Итоговое занятие	1		1
	Всего	10	24	34

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1: Вводное занятие

Введение в образовательную программу. Знакомство с кружковцами. Правила поведения. Содержание программы занятий. Инструктаж по охране труда. Демонстрация изделий, выполненных кружковцами предыдущего года обучения.

Коммуникативные навыки: Умение слушать и принимать речь другого.

Тема 2: История возникновения фоамирана. Знакомство с материалами и инструментами.

Теория: фоамиран тонированный, фактурный, картон цветной. Основные их свойства и качества. Дизайнерские возможности.

Коммуникативные навыки: умение слушать и вступать в диалог.

Практическая работа: изготовление закладки.

Тема 3: Дополнительные приспособления. Заколочка «Роза»

Теория: Знакомство с различными дополнительными приспособлениями: зубочистки, ножницы, пинцет, скрепки, калька, карандаш простой Основные их свойства и качества. Технология изготовления цветка розы

Коммуникативные навыки: умение осмысливать, преобразовывать и передавать информацию.

Практическая работа: изготовление заколки «Роза»

Тема 4: Цветовой круг. Знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета. Мак.

Теория: понятие «Цветовой круг». Знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета. Технология изготовления мака.

Коммуникативные навыки: умение задавать уточняющие вопросы, уточнять непонятное в высказывании.

Практическая работа: изготовление броши «Мак»

Тема 5: Теплые и холодные цвета фоамирана. Ромашка.

Теория: понятие «Цветовой круг». Знакомство с тёплыми и холодными цветами. Технология изготовления цветка ромашки.

Коммуникативные навыки: Умение слушать и вступать в диалог.

Практическая работа: Оформление ободка цветами ромашки.

Тема 6: Особенности создания аппликаций из фоамирана. Аппликация из фоамирана «Двухслойный цветок».

Теория: Особенности создания аппликации из фоамирана. Свойства фоамирана.

Коммуникативные навыки: умение устанавливать контакт.

Практическая работа: наносим рисунок на фоамиран, вырезаем, формируем «двухслойный» цветок.

Тема 7: Особенности глитерного фоамирана. Бабочка как аксессуар

Теория: Что такое глитерный фоамиран. Особенности работы с ним. Виды бабочек. Строение.

Коммуникативные навыки: умение достаточно полно и точно выразить свои мысли.

Практическая работа: вырезаем глитерный фоамиран, наносим на него рисунок, формируем заготовку.

Тема 8: Изготовление бутоньерки.

Теория: Понятие об украшениях на одежду. История возникновения бутоньерок. Применение в наши дни.

Коммуникативные навыки: Умение вести диалог. Задавать вопросы. Отвечать полными предложениями.

Практическая часть: изготовление бутоньерки.

Тема 9: Изготовление панно «Зимушка-зима»

Теория: Основные законы композиции, изготовление простейших элементов.

Коммуникативные навыки: умение договариваться и приходиться к общему решению. Обсуждение элементов композиции.

Практическая часть: выполнение зимней композиции «Зимушка – зима».

Тема 10: Изготовление сувениров.

Теория: Знакомство с цветком «Пуансетия». Легенда о цветке. Технология изготовления. Техника выполнения цветка.

Коммуникативные навыки: умение слушать и сотрудничать.

Практическая работа: изготовление «рождественской звезды». Оформление сувенира.

Тема 11: Цветочные композиции

Теория: Знакомство с основными законами композиции: расположение элементов. Роль композиции в декоративной работе.

Коммуникативные навыки: умение участвовать в коллективном обсуждении и принятии общего решения.

Практическая часть: Изготовление композиций, используя материал, собранный по данной теме. Анализ работы. Выявление положительных и отрицательных сторон законченной работы.

Тема 12: Сувениры к Дню Победы

Теория: история праздника. Георгиевская лента. Особенности изготовления объёмных изделий Предполагаемые сложности в работе.

Коммуникативные навыки: умение формировать собственное мнение и позицию.

Практическая работа: изготовление необходимых заготовок для композиции и оформление работы

Тема 13: Композиция «Летний полдень»

Теория: правила составления композиции. Подбор цветовой гаммы. разработка эскиза композиции «Летний полдень». Анализ композиции: выявление необходимых заготовок.

Коммуникативные навыки: умение формировать собственное мнение и позицию.

Практическая работа: Разработка эскиза по предложенному образцу.

Тема 14: Итоговое занятие

Теория: подведение итогов работы за год. Выявление освоения знаний, умений и навыков с помощью выполнения практической работы и тестирования. Отбор работ для выставки.

Коммуникативные навыки: умение формировать собственное мнение и позицию.

Практическая работа: итоговая выставка работ кружковцев.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Раздел или тема программы	Формы занятия	Приемы и методы организации образовательной деятельности	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
Вводное занятие	Групповое	<p>Методы: Итерактивный (наглядный) Исследовательский</p> <p>Приёмы: Беседа с показом, объяснение</p>	Презентация. Образцы готовых работ. Инструкции по ТБ. Фотоколлаж.	Интерактивная доска, ноутбук	Опрос
История возникновения фоамирана. Знакомство с материалами и инструментами.	Традиционное	<p>Методы: словесный, наглядный</p> <p>Приёмы: Беседа с показом, объяснение</p>	Образцы изделий; карточки-задания; фотоматериалы; литература по данному виду творчества наборы для ручного труда; дидактическая игра «Разбери по местам»	Интерактивная доска, ноутбук Шпажки. Пинцеты. Клеевой пистолет Утюг	Опрос
Дополнительные приспособления для работы. Заколка «Роза»	Комбинированное	<p>Методы: Наглядный, практический</p> <p>Приёмы: Беседа с показом, объяснение, упражнение</p>	Образцы готовых работ, выполненных педагогом Схемы поэтапного выполнения изделий Шаблоны Материалы для практической работы	Интерактивная доска, ноутбук Пинцеты. Клеевой пистолет Утюг	Самоанализ

Цветовой круг. Знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета. Мак.	Комбинированное	Методы: Наглядный, практический Приёмы: Беседа с показом, объяснение, упражнение	Образцы готовых работ выполненных педагогом. Технологические карты Шаблоны. Материалы для практической работы. Дидактическая игра «Найди пару»	Интерактивная доска, ноутбук Пинцеты. Клеевой пистолет Утюг	Коллективное обсуждение, рефлексия
Теплые и холодные цвета фоамирана. Ромашка.	Комбинированное	Методы: Наглядный, практический Приёмы: Беседа с показом, объяснение, упражнение	Образцы готовых работ. Технологические карты Шаблоны. Материалы для практической работы. Психологический этюд «Цветок»	Утюг Клеевой пистолет	Самостоятельная работа. Рефлексия
Особенности создания аппликаций. Аппликация «Двухслойный цветок»	Практическое занятие	Методы: Наглядный, практический Приёмы: Беседа с показом практических действий, объяснение, упражнение	Образцы готовых работ. Технологические карты Материалы для практической работы. Дидактическая игра «Какой цветок лишний?»	Ноутбук Клеевой пистолет	Конкурс работ рефлексия
Особенности глитерного фоамирана. Бабочка как аксессуар.	Комбинированное	Методы: Наглядный, практический Приёмы: Беседа с показом практических действий, объяснение, индивидуальное выполнение заданий.	Образцы готовых работ. Технологические карты Материалы для практической работы. Конструирование «Сложи бабочку»	Ноутбук Клеевой пистолет	Рефлексия

Изготовление бутоньерки.	Практическое	Методы: Наглядный, практический Приёмы: Наблюдение. Работа по образцу. Индивидуальное выполнение заданий. Объяснение.	Технологические карты. Материалы для практической работы. Упражнение «Подбери цвет к предмету»	Ноутбук Клеевой пистолет. Утюг	Выставка работ рефлексия
Изготовление панно «Зимушка- зима»	Комбинированное	Методы: словесный, практический Приёмы: Беседа с показом практических действий, объяснение, упражнение	Технологические карты. Материалы для практической работы. Игры «Отгадай по описанию», «Подбери слово»	Ноутбук Клеевой пистолет. Утюг	Коллективный анализ работ. рефлексия
Изготовление сувениров.	Практическое	Методы: словесный, практический Приёмы: Беседа с показом практических действий, объяснение, упражнение	Технологические карты. Материалы для практической работы.	Ноутбук Клеевой пистолет. Утюг	Рефлексия
Цветочная композиция.	Комбинированное	Методы: Наглядный, практический Приёмы: Беседа с показом практических действий, объяснение, индивидуальное выполнение заданий.	Технологические карты. Материалы для практической работы. Дидактическая игра «Композиция»	Ноутбук Клеевой пистолет. Утюг	Рефлексия

Сувениры к Дню Победы	Комбинированное Творческая встреча с труженником тыла.	Методы: Наглядный, практический Приёмы: Беседа с показом практических действий, объяснение, индивидуальное выполнение заданий.	Технологические карты. Материалы для практической работы. Дидактическая игра «Кто служит в армии»	Ноутбук Клеевой пистолет. Утюг	Презентация творческих работ Рефлексия.
Композиция «Летний полдень»	Комбинированное	Методы: Наглядный, практический, исследовательский Приёмы: Беседа, объяснение, индивидуальное выполнение заданий Консультация.	Технологические карты. Материалы для практической работы. Дидактическая игра «Что такое лето?»	Ноутбук	Участие в выставке. рефлексия
Итоговое занятие	Праздник	Наглядный показ, просмотр видеоматериалов	Мультимедийные материалы. Фотографии.	Ноутбук	Фотовыставка, выставка работ. Награждение

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. <https://ok.ru/idey.more>
2. <http://www.livemaster.ru/masterclasses/zhivopis-i-risovanie/zhivopis;>
3. [https://www.google.com/culturalinstitute/beta/;](https://www.google.com/culturalinstitute/beta/)
4. Астраханцева С.В. Методические основы преподавания декоративно-прикладного творчества: учебно-методическое пособие Ростов н/Д. : Феникс, 2006.
5. Видео-мастер-классы портала «Ярмарка Мастеров» [электронный ресурс];
6. Волосова Е. Букеты в стиле шебби-шик. М.,2014.
7. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. М., 2006.
8. Чернобаева Л. Цветы из фоамирана. М., 2014.

Литература, рекомендуемая для учащихся:

1. Вдовиченко И. Ободки и венки своими руками М.,2014
2. Воробьева О.С. Цветы из фоамирана М.: «Феникс», 2015г.
3. Каменева Е. Какого цвета радуга. - М.: Детская литература, 2010г.
4. Семёнова А. Цветы из фоамирана М., 2012г

Мониторинг

Для успешной реализации программы предлагается непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности ребенка (таб. 2).

Таблица 2

Показатели параметров определяются уровнем: высокий (В) — 3 балла; средний (С) — 2 балла; низкий (Н) — 1 балл.

Критерии	Показатели
Образовательные результаты	<p><i>Освоение детьми содержания образования</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разнообразие умений и навыков. 2. Глубина и широта знаний по предмету. <i>Детские практические и творческие достижения.</i> 3. Позиция активности ребенка в обучении и устойчивого интереса к деятельности. 4. Разнообразие творческих достижений (выставки, конкурсы их масштаб). 5. Развитие общих познавательных способностей (сенсомоторика, воображение, память, речь, внимание).
Эффективность воспитательных воздействий	<ol style="list-style-type: none"> 1. Культура поведения ребенка. 2. Характер отношений в коллективе.
Социально-педагогические результаты	<ol style="list-style-type: none"> 1. Забота о здоровье. 2. Умение отыскивать и преобразовывать информацию

Мониторинг образовательных результатов

1. Разнообразие умений и навыков

Высокий (3 балла): имеет четкие технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты (ножницы, линейка, карандаш, ластик).

Средний (2 балла): имеет отдельные технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты.

Низкий (1 балл): имеет слабые технические навыки, отсутствует умение использовать инструменты.

2. Глубина и широта знаний по предмету

Высокий (3 балла): имеет широкий кругозор знаний по содержанию курса, владеет определенными понятиями (название фигур, определения...) свободно использует технические обороты, пользуется дополнительным материалом.

Средний (2 балла): имеет неполные знания по содержанию курса, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу.

Низкий (1 балл): недостаточны знания по содержанию курса, знает отдельные определения.

3. Позиция активности и устойчивого интереса к деятельности

Высокий (3 балла): проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности.

Средний (2 балла): проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении цели, проявляет активность только на определенные темы или на определенных этапах работы.

Низкий (1 балл): присутствует на занятиях, не активен, выполняет задания только по четким инструкциям, указаниям педагога.

4. Разнообразие творческих достижений

Высокий (3 балла): регулярно принимает участие в выставках, конкурсах, в масштабе района, города.

Средний (2 балла): участвует в выставках внутри кружка, учреждения.

Низкий (1 балл): редко участвует в конкурсах, соревнованиях, выставках внутри кружка.

5. Развитие познавательных способностей: воображения, памяти, речи, сенсомоторики

Высокий (3 балла): точность, полнота восприятия цвета, формы, величины, хорошее развитие мелкой моторики рук; воспитанник обладает содержательной, выразительной речью, умеет четко отвечать на поставленные вопросы, обладает творческим воображением; у ребенка устойчивое внимание.

Средний (2 балла): ребенок воспринимает четко формы и величины, но недостаточно развита мелкая моторика рук, репродуктивное воображение с элементами творчества; воспитанник знает ответы на вопрос, но не может оформить мысль, не всегда может сконцентрировать внимание.

Низкий (1 балл): не всегда может соотнести размер и форму, мелкая моторика рук развита слабо, воображение репродуктивное.

Форма фиксации образовательных результатов (таб. 3).

Таблица 3

Образовательные результаты

Ф.И. возраст	Стартовый (Сентябрь, октябрь, ноябрь)					Промежуточный (декабрь, январь, февраль)					Итоговый (март, апрель, май)				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5

Мониторинг эффективности воспитательных воздействий

1. Культура поведения ребенка

Высокий (3 балла): имеет моральные суждения о нравственных поступках, соблюдает нормы поведения, имеет нравственные качества личности (доброта, взаимовыручка, уважение, дисциплина).

Средний (2 балла): имеет моральные суждения о нравственных поступках, обладает поведенческими нормами, но не всегда их соблюдает.

Низкий (1 балл): моральные суждения о нравственных поступках расходятся с общепринятыми нормами, редко соблюдает нормы поведения.

2. Характер отношений в коллективе

Высокий (3 балла): высокая коммуникативная культура, принимает активное заинтересованное участие в делах коллектива.

Средний (2 балла): имеет коммуникативные качества, но часто стесняется принимать участие в делах коллектива.

Низкий (1 балл): низкий уровень коммуникативных качеств, нет желания общаться в коллективе.

Форма фиксации результатов воспитательных воздействий (таб. 4).

Таблица 4

Эффективность воспитательных воздействий

Ф.И. возраст	Стартовый (сентябрь, октябрь, ноябрь)		Промежуточный (декабрь, январь, февраль)		Итоговый (март, апрель, май)	
	1	2	1	2	1	2

Мониторинг социально-педагогических результатов

1. Забота о здоровье

Высокий уровень (3 балла): ребенок с определенной долей ответственности выполняет физ. минутки, гимнастику, следит за своим физическим состоянием.

Средний (2 балла): ребенок следит за своим физическим состоянием, но физ. минутки, гимнастику выполняет не ответственно.

Низкий (1 балл): воспитанник выполняет физ. минутки, гимнастику только под нажимом педагога.

2. Умение отыскивать и преобразовывать информацию

Высокий (3 балла): высокий уровень отыскивания и преобразования информации, принимает активное заинтересованное участие в работе с информацией.

Средний (2 балла): имеет добывать информацию, но проявляет мало активности.

Низкий (1 балл): низкий уровень информационной культуры, нет желания узнавать что-то новое.

Форма фиксации социально-педагогических результатов (таб. 5).

Таблица 5

Социально-педагогические результаты

Ф.И. возраст	Стартовый сентябрь, октябрь, ноябрь	Промежуточный декабрь, январь, февраль	Итоговый март, апрель, май

Критерии отслеживания развития коммуникативных способностей обучающихся

	Критерий	Показатели	Уровни		
			высокий	средний	низкий
1.	Когнитивный	Осознание потребности в общении и отношении с другими людьми	Осознает, проявляет в практической деятельности	Осознает, проявляет большей частью под влиянием педагогического воздействия	Не осознает
		Знания о вербальных и невербальных средствах коммуникации	Знания глубокие, проявляются в коммуникативной деятельности	Знания недостаточно разносторонние, не всегда применяются на практике	Не владеет знаниями
		Знания культуры речевого общения	Глубокие знания по культуре речевого общения	Знания неполные	Не владеет знаниями по культуре речевого общения
		Осознание потребности в заботе об окружающих людях	Полное осознание потребности в заботе о людях	Недостаточное осознание потребности в заботе об окружающих людях	Не осознает потребности в заботе о людях
2.	Коммуникативный	Формирование умений общаться и строить отношения	Сформированы, систематически проявляются в практической деятельности	Сформированы, но проявляются в деятельности частично	Не сформированы
		Формирование умений использовать различные средства коммуникации	Сформированы, проявляются часто в коммуникативной деятельности	Сформированы, но часто в деятельности не проявляются	Не сформированы
		Формирование умений использовать в коммуникативной деятельности речевые обороты и клише при моделировании различных ситуаций общения	Сформированы, используются в речи обороты и клише в нужных ситуациях общения	Сформированы, использование оборотов и клише не систематично, путает ситуации общения	Не сформированы, разрознены
		Формирование умений проявлять заботу об окружающих людях	Сформированы, активно проявляются в практической деятельности	Сформированы в значительной мере	Не сформированы
3.	Деятельностный	Проявление навыков общения и построения отношений с другими людьми	Систематически проявляет в практической деятельности	Проявляет в большинстве ситуаций	Редко проявляет в деятельности

	Проявление навыков использования различных средств коммуникации в практической деятельности	Проявляет систематически в различных ситуациях	Проявляет часто	Не проявляет
	3. Проявление навыков речевой культуры в коммуникативной деятельности	Проявляет при моделировании различных ситуаций общения	Проявляет, но требует систематической работы	Не проявляет
	4. Проявление навыков заботы о других людях (инициатива, самостоятельность, активность)	Проявляет инициативу, самостоятельность и активность в заботе о других людях	Проявляет активность, но не инициативен и не самостоятелен	Не проявляет активности